

## CHECKLISTE PROJEKTAUSWAHLKRITERIEN

### der Lokalen Aktionsgruppe Süd-West-Dreieck e.V. mit Bewertungsmatrix

<b>Projekttitlel</b>	"Kultur Kiste Kist" - Kultur, Gemeinschaft und Erlebnis
<b>Projektträgerin</b>	Gemeinde Kist
<b>Datum Projektauswahl</b>	20. Februar 2025
<b>Lfd. Nummer Projektauswahlverfahren</b>	3

### KRITERIEN MIT PUNKTEBEWERTUNG

1. Pflichtkriterien		
1. Übereinstimmung mit den Handlungszielen der LES		Mindestpunktzahl 1
<b>0 Punkte:</b>	Kein Beitrag zu einem Handlungsziel	<b>3</b>
<b>1 Punkt:</b>	Beitrag zu einem Handlungsziel	
<b>2 Punkte:</b>	Beitrag zu zwei Handlungszielen	
<b>3 Punkte:</b>	Beitrag zu mind. drei Handlungszielen	
Begründung der Punktevergabe: Das Projekt leistet einen Beitrag in EZ 1 / HZ 5; EZ 2 / HZ 1; EZ 2 / HZ 3; EZ 3 / HZ 1; EZ 3 / HZ 4.		

2. Grad der Bürger- und / oder Akteursbeteiligung		Mindestpunktzahl 1
<b>0 Punkte:</b>	Keine Bürger- und / oder Akteursbeteiligung	<b>2</b>
<b>1 Punkt:</b>	Öffentliche Information und Sensibilisierungsprozesse erkennbar	
<b>2 Punkte:</b>	Beteiligungsmöglichkeit bei Planung oder Umsetzung oder Betrieb des Projektes gegeben	
<b>3 Punkte:</b>	Beteiligungsmöglichkeit bei Planung und / oder Umsetzung und / oder Betrieb des Projektes gegeben	

<p><b>Begründung der Punktevergabe:</b></p> <p>Bei der Planung der Kultur Kiste Kist wurde ein offener Architektenwettbewerb durchgeführt. Dabei konnten Bürger*innen die Gelegenheit nutzen, um die Planungen mitzuverfolgen und mitzuwirken. Insgesamt wurde die Bürgerschaft überwiegend durch öffentliche Information beteiligt. Beim späteren Betrieb des Projekts wird eine aktive Beteiligung der Bürger*innen angestrebt. Lokale Kulturschaffende können an der Gestaltung des Programms mitwirken, wozu es bereits Interessensbekundungen und Anfragen von Theater- und Musikgruppen gibt.</p>	
---	--

<b>3. Bedeutung / Nutzen für das LAG-Gebiet</b>		Mindestpunktzahl 1
<b>0 Punkte:</b>	Keine Bedeutung oder Nutzen über den Antragsteller hinausgehend	<b>2</b>
<b>1 Punkt:</b>	Nutzen für eine LAG-Gemeinde bzw. einem LAG-Ortsteil	
<b>2 Punkte:</b>	Nutzen für mehrere LAG-Gemeinden	
<b>3 Punkte:</b>	Bedeutung und / oder Nutzen für das gesamte LAG-Gebiet, ggf. darüber hinausgehend	
<p><b>Begründung der Punktevergabe:</b></p> <p>Ein Projektziel ist die Schaffung von einem hochwertigen kulturellen wie sozialen Angebot im ländlichen Raum, das auch Einwohner*innen von Stadt und Landkreis Würzburg anziehen soll. Das LAG-Gebiet erlebt mit dem Projekt ein verbessertes Angebot in den Bereichen Gesellschaft, Kultur und Soziales und eine Attraktivierung des ländlichen Umlands. Da die Räumlichkeiten insbesondere auch der Schule, Bücherei sowie lokalen Gruppierungen zur Verfügung stehen soll, wird von einem Nutzen für mehrere LAG-Gemeinden ausgegangen.</p>		

<b>4. Innovativer Ansatz des Projektes</b>		
<b>0 Punkte:</b>	Kein innovativer Ansatz	<b>1</b>
<b>1 Punkt:</b>	Lokal innovativer Ansatz (z.B. für betroffene Gemeinde)	
<b>2 Punkte:</b>	Regional innovativer Ansatz (z.B. für das LAG Gebiet neuartig)	
<b>3 Punkte:</b>	Überregional innovativer Ansatz (für gesamtes LAG-Gebiet und darüber hinaus)	
<p><b>Begründung der Punktevergabe:</b></p> <p>Die Besonderheit des Projekts besteht darin, dass das die Kister Kultur-Kiste und die Räumlichkeiten nicht nur auf ein einziges Interessengebiet ausgelegt sind, sondern die Nutzungsmöglichkeiten von Veranstaltungen für Kultur über Sport und Gesellschaft, aber auch für Bildung und Kleinkunst reichen. Mit dem Fokus auf kulturellen Angeboten und der Auftrittsmöglichkeit regionaler Kulturschaffende in einem kleineren bis mittleren Rahmen möchte das Projekt eine regionale Nachfragerlücke schließen. Die Kister Kultur Kiste kann als lokal innovatives Kulturzentrum im ländlichen Raum eingeschätzt werden.</p>		

<b>5. Vernetzter Ansatz zwischen Partnern und / oder Sektoren und / oder Projekten</b>		
<b>0 Punkte:</b>	Keine Vernetzung	<b>3</b>
<b>1 Punkt:</b>	Vernetzung bzw. Zusammenarbeit zwischen Partnern oder Sektoren oder Projekten gegeben	
<b>2 Punkte:</b>	Vernetzung bzw. Zusammenarbeit zwischen Partnern und Sektoren oder Projekten gegeben	
<b>3 Punkte:</b>	Vernetzung bzw. Zusammenarbeit zwischen Partnern, Sektoren und Projekten gegeben	
<b>Begründung der Punktevergabe:</b> Partner: Lokale Vereine (Musik, Theater): Planung der Nutzungsmöglichkeiten mit der Theatergruppe; ortsansässige und regionale Kulturschaffende Sektoren: Öffentlicher Sektor (Gemeindeverwaltung); Bildungssektor (Schule, Bücherei) Projekte: Kulturscheune Höchberg: Verantwortliche des Projekts unterstützen und beraten bei der Ausgestaltung und Konzeption des neuen Kulturzentrums.		

<b>6. Beitrag zu weiteren Entwicklungszielen</b>		
<b>0 Punkte:</b>	Kein Beitrag zu weiteren Entwicklungs- und / oder Handlungszielen	<b>2</b>
<b>1 Punkt:</b>	Inhaltlicher Beitrag zu einem weiteren Entwicklungsziel gegeben	
<b>2 Punkte:</b>	Inhaltlicher Beitrag zu zwei weiteren Entwicklungszielen gegeben	
<b>3 Punkte:</b>	Inhaltlicher Beitrag zu mehr als zwei weiteren Entwicklungszielen gegeben	
<b>Begründung der Punktevergabe:</b> Das Projekt leistet einen Beitrag in EZ 1 / HZ 5; EZ 2 / HZ 1 ; EZ 2 / HZ 3; EZ 3 / HZ 1; EZ 3 / HZ 4 und hat insgesamt Einfluss auf die Entwicklungsziele 1, 2 und 3.		

## 2. Resilienz Kriterien

7. Beitrag zur Eindämmung des Klimawandels bzw. zur Anpassung an seine Auswirkungen		Mindestpunktzahl 1
<b>0 Punkte:</b>	Negativer Beitrag	<b>1</b>
<b>1 Punkt:</b>	Neutraler Beitrag bzw. keine Bezugspunkte zum Thema Klimawandel	
<b>2 Punkte:</b>	Indirekter positiver Beitrag (sekundäres Projektziel)	
<b>3 Punkte:</b>	Direkter positiver Beitrag (primäres Projektziel)	
Begründung der Punktevergabe:  Eine Dachbegrünung ist geplant, was sich mikroklimatisch positiv auf die Umgebung auswirken soll. Da dies aber kein sekundäres Projektziel darstellt, wird von einem neutralen Beitrag zur Anpassung an die Auswirkungen des Klimawandels ausgegangen.		

8. Beitrag zum Schutz der Biodiversität, der Ressourcen, der Umwelt und / oder des Naturschutzes		Mindestpunktzahl 1
<b>0 Punkte:</b>	Negativer Beitrag	<b>1</b>
<b>1 Punkt:</b>	Neutraler Beitrag bzw. keine Bezugspunkte zu dem Thema	
<b>2 Punkte:</b>	Indirekter positiver Beitrag (sekundäres Projektziel)	
<b>3 Punkte:</b>	Direkter positiver Beitrag (primäres Projektziel)	
Begründung der Punktevergabe:  Mit dem Umbau werden keine neuen Flächen versiegelt oder Gebäude abgerissen, sondern vorhandene Bausubstanz genutzt. Da dies aber kein sekundäres Projektziel darstellt, wird von einem neutralen Beitrag zum Natur- und Umweltschutz ausgegangen.		

## 3. Zusatzkriterien

9. Beitrag zur Sicherung der Daseinsvorsorge bzw. Steigerung der Lebensqualität		
<b>0 Punkte:</b>	Kein Beitrag oder Nutzen	<b>3</b>
<b>1 Punkt:</b>	Bezugspunkte zur Sicherung der Daseinsvorsorge bzw. Steigerung der Lebensqualität erkennbar	
<b>2 Punkte:</b>	Indirekter positiver Beitrag (sekundäres Projektziel)	
<b>3 Punkte:</b>	Direkter positiver Beitrag (primäres Projektziel)	
Begründung der Punktevergabe:  Mit der Kultur Kiste Kist wird eine Steigerung der Lebensqualität durch das erweiterte Kultur-, aber auch das Freizeit- und Sportangebot erreicht. Die Nutzung der Räume ist		

sowohl innen als auch außen barrierefrei und kurzläufig erreichbar. Die vielseitigen Angebote stehen allen Interessierten offen und steigert damit maßgeblich die Lebensqualität im und um den Ort. Auch die Gemeinde als Wohn-, Arbeits- und Lebensstandort erfährt durch das Projekt eine Attraktivierung.	
--	--

<b>10. Förderung der regionalen Wertschöpfung und der Wirtschaft</b>		
<b>0 Punkte:</b>	Keine Berücksichtigung	<b>1</b>
<b>1 Punkt:</b>	Bezugspunkte zur Förderung der regionalen Wertschöpfung oder Wirtschaft erkennbar	
<b>2 Punkte:</b>	Indirekter positiver Beitrag (sekundäres Projektziel)	
<b>3 Punkte:</b>	Direkter positiver Beitrag (primäres Projektziel)	
<b>Begründung der Punktevergabe:</b> Das Angebot besitzt regionale Strahlkraft und steigert damit auch die Attraktivität des LAG-Gebiets. Durch die unmittelbare Nähe zu Baden-Württemberg hat die Kultur Kiste Kist voraussichtlich ein Einzugsgebiet, das sich über die Landkreisgrenzen erstreckt. Regionale Wertschöpfung kann im Rahmen des Projekts zum einen in touristischer Hinsicht, zum anderen durch die Kulturschaffenden entstehen. Der Fokus des Projekt liegt aber auf der lokalen, hauptsächlich ehrenamtsgetragenen Kulturarbeit und soll den Lebensstandort Kist attraktiveren Regionale Wertschöpfung ist in diesem Projekt weder sekundären noch primäres Projektziel.		

<b>11. Beitrag zum sozialen Zusammenhalt und des Ehrenamts</b>		
<b>0 Punkte:</b>	Kein Beitrag	<b>2</b>
<b>1 Punkt:</b>	Bezugspunkte zur Stärkung des sozialen Zusammenhalts erkennbar	
<b>2 Punkte:</b>	Indirekter positiver Beitrag (sekundäres Projektziel)	
<b>3 Punkte:</b>	Direkter positiver Beitrag (primäres Projektziel)	
<b>Begründung der Punktevergabe:</b> Örtliche Veranstaltungen aller Art tragen dazu bei, sich einem Ort zugehörig zu fühlen und sich mit der Heimatgemeinde zu identifizieren. Die vielseitigen Angebote mit den Möglichkeiten des Zusammenkommens hängen eng mit sozialem Zusammenhalt zusammen und fördern daher das soziale Miteinander im Ort.		

## 4. Regionale Kriterien

12. Regionale Identität und Profilbildung		
<b>0 Punkte:</b>	Kein Beitrag	<b>2</b>
<b>1 Punkt:</b>	Bezug zu regionaler Identität und Profilbildung erkennbar	
<b>2 Punkte:</b>	Beitrag zur Stärkung der regionalen Identität bzw. Profilbildung gegeben	
<b>3 Punkte:</b>	Hoher Beitrag zur Stärkung der regionalen Identität und Profilbildung gegeben	
<b>Begründung der Punktevergabe:</b>  Veranstaltungen mit Kulturschaffenden aus der Region können die Profilbildung im LAG-Gebiet stärken. Auch auf die Bürgerinnen und Bürger hat das Projekt einen Einfluss hinsichtlich regionaler Identität, wenn sie sich durch die lokalen Angebote mehr mit ihrer Heimatgemeinde identifizieren können. Die Auftrittsmöglichkeit regionaler Kulturschaffender leistet weiter in diesem Bereich einen Beitrag.		

13. Beitrag zur Öffentlichkeitswirkung		
<b>0 Punkte:</b>	Kein Beitrag	<b>2</b>
<b>1 Punkt:</b>	Öffentlichkeitsarbeit / -wirkung durch mind. eine Maßnahme	
<b>2 Punkte:</b>	Öffentlichkeitsarbeit / -wirkung ist Bestandteil des Projekts durch mind. zwei Maßnahmen	
<b>3 Punkte:</b>	Öffentlichkeitsarbeit / -wirkung ist Bestandteil des Projektes mittels Presse- und Medienarbeit oder sonstigen konstanten Maßnahmen	
<b>Begründung der Punktevergabe:</b>  Im Rahmen des Projekts wird es mehrere Maßnahmen zur Öffentlichkeitsarbeit geben: Darstellung auf kommunaler Website, Eröffnungsfeier, Mitteilungen im Amtsblatt, allgemeine Pressearbeit für öffentliche Veranstaltungen.		

Ergebnisse aus Pflicht-, Zusatz-, und regionalen Kriterien	Punktzahl	Erreichte Punktzahl	Erfüllt (ja   nein)	
Erreichbare Maximalpunktzahl eines Projektes	<b>39</b>			
Erforderliche <b>Mindestanzahl</b> der Pflichtkriterien	<b>3</b>	<b>13</b>	ja	
Erforderliche <b>Mindestanzahl</b> der Resilienz Kriterien	<b>2</b>	<b>2</b>	ja	
Erreichte Punktzahl der Zusatz- und Regionalkriterien	<b>15</b>	<b>10</b>		
Erforderliche Mindestpunktzahl für die Auswahl eines Projekts	<b>18</b>	<b>25</b>	ja	
Anforderungen für Projektauswahl sind erfüllt:			ja	

Zusätzliche Anforderungen für Projekte > 250.000 € Zuwendung	Mindestpunktzahl	Erreichte Punktzahl	Erfüllt (ja   nein)	
> 80 % der Maximalpunktzahl	<b>32</b>			
Beitrag zu mindestens zwei Entwicklungszielen gegeben				
Zusätzliche Anforderungen sind erfüllt				

**Anmerkungen:**

---



---



---



---

\_\_\_\_\_  
Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift Geschäftsstelle